**Pressestelle** 24/05/2024

**Die Zuschauerzahlen der Sinfoniekonzerte steigen im Vergleich zu 2023 um 53 % an**

**IN FÜNF MONATEN VERZEICHNEN DIE OPERN UND KONZERTE IM FILARMONICO ÜBER 18.000 ZUSCHAUER**

**Von Januar bis Mai verzeichnet die erste von BCC Veneta gesponserte Saison einen Anstieg der Besucherzahlen um 88 %**

**Die Zuschauerzahlen im Filarmonico steigen**. Mit dem monografischen Konzert zu den großen Sinfonischen Dichtungen von Richard Strauss ging der erste Teil der künstlerischen Wintersaison der Fondazione Arena zu Ende. Dies war die erste Saison, die von **BCC Veneta** gesponsert wurde. **Die Besucherzahlen der** **Opernaufführungen und Sinfoniekonzerte überschritten zusammen die Marke von 18.000 und damit wurde ein Rekord für die ersten fünf Monate des Jahres aufgestellt. Die Zuschauerzahlen stiegen im Vergleich zum gleichen Zeitraum im Jahr 2023 um ganze 88 % an. Die Sinfoniekonzerte allein verzeichneten eine Verdoppelung der Zuschauerzahlen mit einem Anstieg von 53 %** im Vergleich zur gleichen Anzahl von Aufführungen in denselben Monaten des Vorjahres.

Für die drei 3 Operntitel, die vom 21. Januar bis 24. März aufgeführt wurden, und die 8 Konzerte vom 2. Februar bis 18. Mai kamen **18.000 Zuschauer, wobei die Besucherzahlen im Laufe des Frühlings zunahmen.** Was die Opernsaison angeht, die qualitativ hochwertige und seltene Stücke des Repertoires als Premiere in Verona umfasste, war der meistbesuchte Titel Mozarts märchenhafte ***Die Zauberflöte,*** während in der Sinfoniksaison Rossinis ***Stabat Mater*** herausragte, gefolgt von den letzten Mai-Terminen, die den vollständigen Zyklus der Sinfonien und Konzerte von Brahms mit renommierten Dirigenten und Solisten wie De Maria und Zilberstein abschlossen. **Auch die Zahl der jungen Zuschauerinnen und Zuschauer und der Studierenden stieg**, dank Sonderpreisen für die Altersgruppe unter 30 und speziellen Abonnements für den Brahms-Zyklus. Insbesondere zeigt die Tendenz für die Oper ein ähnliches Bild wie im Vorjahr, während die Zuschauerzahlen und Einnahmen der Sinfoniekonzerte in den ersten fünf Monaten 2024 bereits die Gesamtergebnisse der Saison 2023, einschließlich der Herbsttermine, erreicht haben.

**Die ersten positiven Ergebnisse der laufenden Saison werden durch den Erfolg der ersten Kammermusikreihe der Fondazione Arena, *Museo in musica*, die bei jedem Termin ausverkauft war, und das Wachstum des *Arena Young*-Programms** mit 36 Terminen für junge Menschen, Schulen, Akademien, Universitäten, Konservatorien und erstmals die Einführung von Vorschulkindern in die Welt der großen Musik und Oper ergänzt.

**Und der Herbst 2024 im Teatro Filarmonico verspricht 'heiß' zu werden**. Das Orchester der Fondazione Arena kehrt am 11. und 12. Oktober mit verschiedenen Kammerensembles von Wagner bis Jazz zurück und hebt dann den Vorhang für die spannende Oper ***Stiffelio*** von Verdi (zum ersten Mal in Verona) mit dem Chor und wichtigen Solisten vom 27. Oktober bis 3. November und für Rossinis unterhaltsame***La Cenerentola***vom 17. bis 24. November. Das letzte Sinfoniekonzert am 29. und 30. November wird dem vollständigen Zyklus der Mahler-Sinfonien mit der Vierten, genannt ***Das himmlische Leben*** für das ekstatische Schlusslied, eine Etappe hinzufügen, gepaart mit Schuberts berühmter *Die* ***Unvollendete***, während vom 15. bis 31. Dezember mit Tschaikowskis Klassiker ***Schwanensee*** das Ballett nach neun Jahren Abwesenheit im Filarmonico sein mit Spannung erwartetes Comeback feiern wird.

**Tickets, Abonnements und Karten sind erhältlich unter** [www.arena.it/it/teatro-filarmonico](http://www.arena.it/it/teatro-filarmonico) und an der Hauptkasse der Arena.

**ARENA DI VERONA TICKET OFFICE**
Via Dietro Anfiteatro 6/b 37121 Verona
Geöffnet Montag bis Freitag 10:30-16:00 | Samstag 9:15-12:45
biglietteria@arenadiverona.it - Callcenter (+39) 045 8005151
[www.arena.it](http://www.arena.it)
Verkaufsstellen von <http://www.ticketone.it/>

**INFORMATIONEN**
**Pressestelle Fondazione Arena di Verona**
Via Roma 7/D 37121 Verona
Tel. (+39) 045 805.1861-1905-1891-1939-1847
ufficio.stampa@arenadiverona.it – [www.arena.it](http://www.arena.it)