**Ufficio Stampa 17/05/2024**

**FONDAZIONE ARENA DI VERONA**

**DOPO IL TOUR AMERICANO, IN ANFITEATRO CON PAPA FRANCESCO**

***Si è chiuso ieri il lungo tour internazionale tra Stati Uniti e Canada***

***per la promozione dell’Arena di Verona Opera Festival***

Da Los Angeles a Washington, passando per Toronto, cinquemila chilometri lungo il nord America per promuovere l’Arena di Verona Opera Festival, ormai alle porte, e omaggiare il Canto lirico, patrimonio dell’Umanità. Con le ultime tappe negli Stati Uniti e in Canada si è chiuso il tour internazionale di **Fondazione Arena di Verona**, portabandiera nel mondo del primo Made in Italy della storia italiana: l’Opera.

E domani mattina, sabato 18 maggio, i cantanti Luca Salsi, Sara Cortolezzis e Riccardo Rados, con il Sovrintendente Cecilia Gasdia al pianoforte, si esibiranno in Arena dove è atteso Papa Francesco. Davanti al Pontefice, in visita a Verona, eseguiranno *Piango su voi* dal *Simon Boccanegra* di Verdi, appello alla pace.

Negli ultimi dieci giorni, Fondazione Arena è stata protagonistaa **Los Angeles, giovedì 9 maggio**, per un evento all’Istituto Italiano di Cultura, per poi volare a **Toronto il 13 maggio**, grazie alla collaborazione con ITA Airways, e a **Washington D.C. il 15 maggio** all’Ambasciata d’Italia. Un tour supportato da **ENIT Italia, Ente Nazionale Italiano per il Turismo**, e dalla **Regione Veneto**, insieme ad alcune realtà italiane di eccellenza come il **Consorzio di Tutela dell'Aceto Balsamico Tradizionale di Modena e i vini di Casa Sartori.**

**Los Angeles.** Ad aprire il tour una serata in Hilgard Avenue dedicata a Puccini, con un approfondimento sulla vita, le opere e la sua eredità tenuta dal **Maestro James Conlon**, direttore musicale dell'Opera di Los Angeles e direttore principale dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI. Ad accogliere la delegazione italiana **Emanuele Amendola**Direttore **dell’Istituto di Cultura di Los Angeles.**

**Toronto**. Per la prima volta in Canada, l’occasione è stata la presentazione del nuovo volo diretto Roma – Toronto di ITA Airways. Una nuova tratta che entrerà a pieno regime dal mese di giugno, facilitando i collegamenti con tutta Italia.

**Washington.** La serata si è aperta con il saluto dell’Ambasciatrice d’Italia Mariangela Zappia che ha sottolineato la speciale connessione stabilita fra Washington e Verona grazie alla *Turandot* di Giacomo Puccini, che, quest’estate, andrà in scena al Kennedy Center, così come in Arena.

In tutte e tre le tappe, grande protagonista la musica con le voci dei soprani Yeajin Jeon e Sara Cortolezzis e del tenore Ivan Magrì, accompagnati al pianoforte dal Sovrintendente Gasdia. I cantanti hanno regalato al pubblico presente un’anticipazione del 101° Arena di Verona Opera Festival che inaugurerà fra tre settimane.

*“Grazie a questo tour internazionale, centinaia di operatori del turismo, giornalisti specializzati e rappresentanti delle Istituzioni hanno potuto conoscere l’offerta culturale di Fondazione Arena – spiega* ***Cecilia Gasdia, Sovrintendente della Fondazione Arena*** *-. Si tratta di occasioni preziose, soprattutto quest’anno, vista l’attenzione mondiale per il Canto Lirico patrimonio dell’Umanità”.*

*“Nel 2023 il nostro Festival ha ospitato spettatori da 125 Paesi del mondo, è un numero che attesta il prestigio dell’Arena nel mondo, ma allo stesso tempo è un dato che vogliamo incrementare – aggiunge* ***Stefano Trespidi, Vicedirettore artistico della Fondazione Arena*** *-. Ringraziamo le realtà imprenditoriali che ci hanno permesso di far conoscere all’estero il nostro Festival. Tra poche settimane si apre la stagione numero 101, siamo pronti a cogliere le sfide future”.*

**Informazioni**

**Ufficio Stampa Fondazione Arena di Verona**

Via Roma 7/D, 37121 Verona

tel. (+39) 045 805.1861-1905-1891-1939-1847

ufficio.stampa@arenadiverona.it